



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

**7º Relatório da Comissão de Avaliação (CA) do Termo de Parceria celebrado entre a
Fundação Clóvis Salgado e a OSCIP Instituto Cultural Filarmônica – com interveniência da
Secretaria de Estado de Cultura de Minas Gerais.**

7º Relatório da CA

2009

Período de Avaliação

01 de julho de 2009 a 30 de setembro de 2009



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

1 - INTRODUÇÃO

O propósito deste Relatório é avaliar o Termo de Parceria celebrado entre a Secretaria de Estado de Cultura de Minas Gerais – SEC/MG e a Organização da Sociedade Civil de Interesse Público Instituto Cultural Filarmônica, verificando o grau de execução dos resultados pactuados no período de 01 de julho de 2009 a 30 de setembro de 2009.

O Termo de Parceria em questão tem como objeto *“o desenvolvimento de atividades culturais para a sociedade, voltadas para a difusão da música clássica, por meio da criação, estruturação e manutenção de uma Orquestra Filarmônica para o estado de Minas Gerais, de natureza privada e sem fins lucrativos”*.

Esta avaliação está embasada no que estabelece o Art.14 da Lei nº 14.870/2003, o Art.45 do Decreto nº 44.914/2008.

Conforme Resolução 048/08, esta Comissão de Avaliação é integrada pelos seguintes membros:

I – Tânia Mara Borges Boaventura – Masp 347860-9, Supervisora do Termo;

II – Gustavo Borges da Silva – CPF 021020767-17, pela OSCIP;

III – Nestor Coelho de Sant’Anna, Masp – 1068614-5, pela SEC;

IV – Gerlainne Cristine Diniz Romero, Masp – 752244-4, pela SEPLAG;

V – Kênia Aparecida Gramani Libanio – MG 1.062-317, especialista Casa de Música.



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

2- METODOLOGIA DE ANÁLISE ADOTADA

Para empreender esta avaliação, a CA realizou a análise do Relatório Gerencial encaminhado pela OSCIP em 27/10/2009, para, em seguida, apresentar as recomendações decorrentes da 7ª Reunião da Comissão de Avaliação, realizada em 05/11/2009, para o bom andamento da parceria em tela e emitir conclusão sobre o desempenho da OSCIP quanto aos resultados pactuados para o período.

A presente reunião e consequente relatório, têm caráter de acompanhamento das atividades realizadas no primeiro trimestre pela OSCIP, na consecução de seus objetivos pactuados no Termo de Parceria, estando a vinculação de metas, cumprimento das mesmas e consequente emissão de pontuação segundo modelo SEPLAG, previstas para o final do segundo semestre de 2009, quando será emitido relatório de avaliação conclusivo do período, conforme cronograma constante no Termo de Parceria.

Assinatura

Assinatura



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

3 – COMPARATIVO ENTRE AS METAS PREVISTAS E REALIZADAS

Área Temática		Indicador		Unidade	Peso	VO – Período 2008	Meta 2º semestre 2009	Realizado 3º Trimestre
1	Execução de concertos sinfônicos	1.1	Número de concertos sinfônicos da temporada	concertos	3	≈22	15	06
		1.2	Público presente nos concertos	peçoas	3	≈21.000	12.000	8085
2	Proporcionar ao corpo artístico da orquestra novas experiências e conhecimentos	2.1	Participação de convidados na temporada da orquestra	Regentes/Solistas	2	≈21	11	08
		2.2	Execução de concertos juntamente com outros corpos artísticos.	concertos	1	≈5	3	1
3	Divulgação da Orquestra através de mídia específica	3.1	Número de CDs e DVDs gravados	unidades	1	≈10	7	4
		3.2	Número de concertos exibidos na TV	concertos	2	≈9	6	8
		3.3	Número de concertos difundidos em rádio	concertos	2	≈2	3	2
4	Formação de Público	4.1	Número de concertos realizados fora de Belo Horizonte	concertos	3	≈15	8	6
		4.2	Público presente nos concertos realizados fora de Belo Horizonte	peçoas	2	≈25.500	20.000	10395
		4.3	Número de concertos diversos	concertos	2	≈11	10	6
		4.4	Número de peçoas nos concertos diversos	peçoas	3	≈6.000	4.000	7385
5	Incentivo a produção intelectual e artística	5.1	Festivais e laboratórios para músicos, compositores e regentes	eventos	2	1	1	0
6	Captação de recursos	6.1	Por meio de bilheteria	Reais	3	≈108.000	80.000	96.340,95
		6.2	Por meio de concertos fechados	Reais	3	0	70.000	18.500,00
		6.3	Por meio de leis de incentivo e patrocinadores	Reais	3	≈1.000.000,00	500.000,00	0
		6.4	Percentual de receitas próprias captadas em relação aos recursos do Termo de Parceria	%	3	-	12,1%	3,62%
7	Qualidade dos serviços prestados	7.1	Grau de satisfação do público com os concertos	%	2	85%	90%	-

Handwritten signature and initials.

Handwritten signature: Heliana



3.1 Observações acerca do resultado alcançado:

ÁREA TEMÁTICA 1 – EXECUÇÃO DE CONCERTOS SINFÔNICOS

Indicador 1.1 – Número de Concertos Sinfônicos

Conforme demonstrado em Relatório Gerencial apresentado a esta comissão, foram executados 06 concertos sinfônicos neste terceiro trimestre.

- ✓ Allegro VI (09 de julho)
- ✓ Vivace III (21 de julho)
- ✓ Allegro VII (30 de julho)
- ✓ Vivace IV (18 de agosto)
- ✓ Allegro VIII (03 de setembro)
- ✓ Vivace V (29 de setembro).

Indicador 1.2 – Público presente nos concertos

Através dos borderôs emitidos pela Fundação Clóvis Salgado verificou-se que os 06 concertos sinfônicos realizados no Grande Teatro do Palácio das Artes tiveram um público de 8085 pessoas. A meta será plenamente cumprida para o segundo semestre.

ÁREA TEMÁTICA 2 – PROPORCIONAR AO CORPO ARTÍSTICO DA ORQUESTRA NOVAS EXPERIÊNCIAS E CONHECIMENTOS

Indicador 2.1 – Participação de convidados na temporada da orquestra

Oito renomados convidados estiveram nas apresentações deste terceiro trimestre da Temporada 2009, conforme demonstrado em Relatório Gerencial apresentado a Comissão de Avaliação.

Indicador 2.2 - Execução de concertos juntamente com outros corpos artísticos

No terceiro trimestre a Orquestra Filarmônica contou com a participação do Coral Lírico de Minas Gerais.

5
Filarmônica



ÁREA TEMÁTICA 3 – DIVULGAÇÃO DA ORQUESTRA ATRAVÉS DE MÍDIA ESPECÍFICA

Indicador 3.1 – Números de CDs e/ou DVDs gravados

Para mensuração desta meta, apenas os exemplares já finalizados e entregues para a administração do Instituto foram contabilizados. Conforme programação da Oscip esta meta será plenamente cumprida.

- ✓ Allegro VI (09 de julho)
- ✓ Vivace III (21 de julho)
- ✓ Allegro VII (30 de julho)
- ✓ Vivace IV (18 de agosto)

Indicador 3.2 – Números de concertos exibidos na TV

Conforme relatório gerencial, a Comissão de Avaliação validou os números apresentados pela Oscip. Foram 4 exibições e 4 reapresentações em datas diferentes de diversos concertos da Filarmônica. As exibições foram ao ar nos programas Harmonia e Outros Sons, da Rede Minas de televisão.

Indicador 3.3 – Números de concertos difundidos em Rádio

Foram veiculados dois concertos neste período de avaliação. A Comissão faz registrar que além dos dois concertos veiculados na Rádio Inconfidência, chamadas de 30" foram ao ar para divulgação dos concertos do terceiro trimestre de 2009.

Área Temática 4 – FORMAÇÃO DE PÚBLICO

Indicador 4.1 – Número de concertos realizados fora de Belo Horizonte

Conforme relatório gerencial apresentado a esta comissão, a OSCIP realizou seis apresentações fora da cidade de Belo Horizonte.

- Turnê III – Campos de Jordão – 11/07
- Turnê IV – Caxambu e São Lourenço – 07 e 08/08



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

- Turnê V – São Paulo (02 apresentações) – 05 e 06/09
- Concerto em Betim no dia 20/09 encomendado pela FUNARBE (Fundação Artístico e Cultura de Betim).

Indicador 4.2 – Público presente nos concertos fora da cidade de Belo Horizonte

Conforme declarações informadas em Relatório Gerencial foram 10.395 pessoas que marcaram presença nos concertos da Filarmônica fora da cidade de Belo Horizonte.

Indicador 4.3 – Número de concertos diversos

Foram seis concertos diversos realizados pela Oscip neste período de avaliação.

Datas e Locais das apresentações:

02 de agosto – Parque II

Lagoa do Nado

23 de agosto – Juventude II

Instituto de Educação de Minas Gerais

09 e 10 de setembro – Didáticos IV, V e VI

Instituto de Educação de Minas Gerais

13 de setembro – Juventude III

Instituto de Educação de Minas Gerais



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

Indicador 4.4 – Número de pessoas nos concertos diversos

Conforme declarações informadas em Relatório Gerencial foram 7385 pessoas beneficiadas nos seis concertos realizados fora do grande teatro do Palácio das Artes.

ÁREA TEMÁTICA 5 - INCENTIVO A PRODUÇÃO INTELECTUAL E ARTÍSTICA

Indicador 5.1 - Festivais e laboratórios para músicos, compositores e regentes

A Comissão faz constar que a Oscip organizou seu calendário para lançar, no mês de outubro, o Festival Tinta Fresca 2010. A meta será plenamente cumprida para o segundo semestre.

ÁREA TEMÁTICA 6 – CAPTAÇÃO DE RECURSOS

Indicador 6.1 - Por meio de bilheteria

Para o período avaliado, a arrecadação obtida foi no montante de R\$ 96.340,95. A Comissão faz constar que a meta já foi plenamente cumprida para o segundo semestre de 2009.

Indicador 6.2 - Por meio de concertos fechados

Para o período avaliatório a Oscip apresentou venda de concerto para Prefeitura de Betim. O valor do contrato foi de R\$ 18.500,00.

Indicador 6.3 - Por meio de leis de incentivo e patrocinadores

De acordo com a forma de verificação determinada através do TP para este indicador, a comissão solicita a Oscip que corrija a informação apresentada em relatório Gerencial. Ratifica a captação de recursos realizada pela OSCIP no primeiro semestre de 2009 e informa que a meta deste indicador é cumulativa, ou seja, o excedente captado no primeiro semestre entrará no cômputo do segundo semestre.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]
8
[Handwritten signature]



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

Indicador 6.4 - Percentual de receitas próprias captadas em relação aos recursos do Termo de Parceria

De acordo com a solicitação para retificação do item 6.3, a Comissão solicita também que seja alterado o percentual apresentado em relatório gerencial. A CA faz constar em relatório que este indicador também é cumulativo.

ÁREA TEMÁTICA 7 – QUALIDADE DOS SERVIÇOS PRESTADOS

A comissão faz constar em relatório que a Oscip programou duas pesquisas de satisfação neste segundo semestre. As pesquisas serão aplicadas nos concertos Allegro IX e Vivace VI, conforme indicado em Relatório

[Assinatura]

[Assinatura]
[Assinatura]
[Assinatura]



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DE MINAS GERAIS
Fundação Clóvis Salgado
Diretoria de Planejamento, Gestão e Finanças

4 - DEMONSTRATIVO DE RECEITAS E DESPESAS DO PERÍODO

Mês/ Categoria Contábil	Previsto (R\$)			Realizado (R\$)				
	JUL	AGO	SET	TOTAL	JUL	AGO	SET	TOTAL
1 - RECEITAS				R\$ 0,00				R\$ 0,00
1.1 TERMO DE PARCERIA		R\$ 3.170.210,40		R\$ 3.170.210,40	R\$ 3.170.210,40			R\$ 3.170.210,40
1.2 RENDIMENTO C/I				R\$ 0,00	R\$ 22.683,51	R\$ 34.260,84	R\$ 26.739,61	R\$ 83.683,96
1.3 PATROCÍNIOS				R\$ 0,00				R\$ 0,00
1.4 LEIS DE INCENTIVO	R\$ 400.000,00			R\$ 400.000,00	R\$ 405.000,00	R\$ 41.250,00	R\$ 41.250,00	R\$ 487.500,00
1.5 OUTROS				R\$ 0,00	R\$ 3.296,17	R\$ 113,97	R\$ 913,29	R\$ 4.323,43
TOTAL	R\$ 400.000,00	R\$ 3.170.210,40	R\$ 0,00	R\$ 3.570.210,40	R\$ 3.601.190,08	R\$ 75.624,81	R\$ 68.902,90	R\$ 3.745.717,79
2 - DESPESAS				R\$ 0,00				R\$ 0,00
2.1 DESPESAS DE PESSOAL	R\$ 924.097,31	R\$ 924.097,31	R\$ 924.097,31	R\$ 2.772.291,93	R\$ 771.621,23	R\$ 804.728,72	R\$ 794.694,78	R\$ 2.371.044,73
2.1.1 SALÁRIOS	R\$ 547.708,73	R\$ 547.708,73	R\$ 547.708,73	R\$ 1.643.126,19	R\$ 369.438,24	R\$ 420.397,62	R\$ 406.329,47	R\$ 1.196.165,33
2.1.2 ENCARGOS	R\$ 337.388,58	R\$ 337.388,58	R\$ 337.388,58	R\$ 1.012.165,74	R\$ 357.843,33	R\$ 341.096,42	R\$ 343.668,27	R\$ 1.042.608,02
2.1.3 BENEFÍCIOS	R\$ 39.000,00	R\$ 39.000,00	R\$ 39.000,00	R\$ 117.000,00	R\$ 44.339,66	R\$ 43.234,68	R\$ 44.697,04	R\$ 132.271,38
2.2 SERVIÇOS DE TERCEIROS	R\$ 76.100,00	R\$ 97.100,00	R\$ 51.100,00	R\$ 224.300,00	R\$ 253.129,10	R\$ 160.209,99	R\$ 205.253,68	R\$ 618.592,77
2.3 DESPESAS	R\$ 123.840,00	R\$ 204.790,00	R\$ 108.590,00	R\$ 437.220,00	R\$ 188.410,33	R\$ 221.038,71	R\$ 120.092,92	R\$ 529.541,96
2.3.1 NÃO OPERACIONAIS	R\$ 17.300,00	R\$ 17.300,00	R\$ 17.300,00	R\$ 51.900,00	R\$ 22.371,97	R\$ 16.481,08	R\$ 18.846,10	R\$ 57.699,15
2.3.2 OPERACIONAIS	R\$ 106.540,00	R\$ 187.490,00	R\$ 91.290,00	R\$ 385.320,00	R\$ 166.038,36	R\$ 204.557,63	R\$ 101.246,82	R\$ 471.842,81
2.4 INVESTIMENTOS	R\$ 7.800,00	R\$ 2.800,00	R\$ 2.800,00	R\$ 13.400,00	R\$ 7.199,90	R\$ 36.714,73	R\$ 4.134,56	R\$ 48.049,19
TOTAL	R\$ 1.131.837,31	R\$ 1.228.787,31	R\$ 1.086.587,31	R\$ 3.447.211,93	R\$ 1.220.360,56	R\$ 1.222.692,15	R\$ 1.124.175,94	R\$ 3.567.228,65

Encargos Provisionados – até 01 de outubro de 2009 – R\$ 2.011.311,00.

[Assinatura]

[Assinatura]



Observações sobre as despesas e receitas incorridas no período

Toda a execução financeira da entidade é acompanhada mensalmente pela supervisora sempre avaliando a aderência dos gastos ao objeto do Termo de Parceria conforme documentação enviada por aquela Oscip ao OEP. Quanto aos encargos provisionados, os mesmos foram aprovados pela comissão. Vale ressaltar a lisura com que acontecem todos os procedimentos da Oscip.

5 – RECOMENDAÇÕES DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

A Comissão conclui que o trabalho da OSCIP vem atingindo de forma satisfatória aos objetivos pactuados, tanto na apresentação do Relatório Gerencial como da apresentação do Relatório Financeiro deste terceiro trimestre (julho, agosto e setembro).

Esta CA parabeniza a gestão do Instituto Cultural Filarmônica pelo desempenho alcançado neste terceiro trimestre de 2009.

6 – SOBRE OS COMPROVANTES DE REGULARIDADE TRABALHISTA, PREVIDENCIÁRIA E FISCAL

A OSCIP Instituto Cultural Filarmônica apresentou o Certificado de Regularidade do FGTS, a Certidão Negativa de Débito junto à Previdência Social e a Certidão Conjunta Negativa de Débitos Relativos à Tributos Federais e à Dívida Ativa da União, Certidão Negativa de Débitos com a Receita Estadual, Certidão Negativa de Débitos com a Receita Municipal, todos em dia, o que comprova a regularidade trabalhista, previdenciária e fiscal da entidade no período avaliatório em questão.



7- CONCLUSÃO

Registre-se necessário informar que a entidade provisionou seus passivos trabalhistas e previdenciários, com os recursos do terceiro repasse referente ao II TA até a execução do mês de setembro de 2009. Diante desse resultado a Comissão de Avaliação está de acordo com a realização do repasse da 4ª parcela de recursos do II Termo Aditivo ao Termo de Parceria para a OSCIP, no valor de R\$2.183.003,60 (dois milhões, cento e oitenta e três mil e três reais e sessenta centavos) conforme previsto no Cronograma de Desembolsos do Termo de Parceria.

Belo Horizonte, 06 de novembro de 2009.

Tânia Mara Borges Boaventura
Supervisora do Termo

Gerlainne Cristine Diniz Romero
SEPLAG

Gustavo Borges da Silva
Instituto Cultural Filarmônica

Nestor Coelho de Sant'Anna
Secretaria de Cultura do Estado de Minas Gerais

Kênia Aparecida Gramani Libanio
Especialista – Casa de Música