

<b>Cartaz</b>	<b>Filme</b>	Vem dançar
	<b>Competência</b>	<a href="#">COMPROMETIMENTO PROFISSIONAL - Veja a descrição da competência</a>
	<b>Sinopse</b>	Pierre Dulaine (Antonio Banderas) é um dançarino de salão profissional, que se torna voluntário para dar aulas de dança em uma escola pública de Nova York. Pierre tenta apresentar seus métodos clássicos, mas logo enfrenta resistência dos alunos, mais interessados em hip hop. É quando deste confronto nasce um novo estilo de dança, mesclando os dois lados e tendo Pierre como mentor.
	<b>Cena relacionada com a competência</b>	00:15:36 até 00:17:02) (Dançarino Dulaine entra na sala da Diretora, senta-se no sofá, e propõe se comprometer a ajudar os alunos da escola com uma forma diferente, auxiliando através da dança o comportamento.  Nesta cena, ficou demonstrada a competência sinalizada. O personagem dançarino Dulaine (Antonio Banderas) coloca toda sua energia e se empenha para que os objetivos se realizem. Uma pessoa com essa competência tem a capacidade e disposição para alcançar os resultados através da capacidade de influenciar as pessoas.
	<b>Habilidades retratadas no filme que possuem relação com a competência</b>	Dinamismo; Multifuncionalidade.