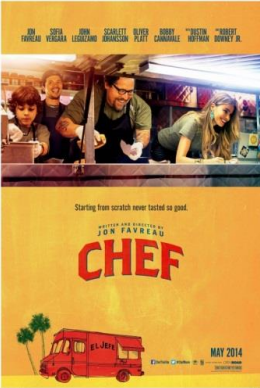


| Cartaz | Filme | CHEF |
|---|--|--|
|  | Competência | INOVAÇÃO - Veja a descrição da competência |
| | Sinopse | <p>Carl Casper (Jon Favreau) é o chef de um restaurante badalado de Los Angeles, mas volta e meia enfrenta problemas com o dono do local (Dustin Hoffman) por querer inovar no cardápio ao invés de fazer sempre os pratos mais pedidos pelos clientes. Um dia, um renomado crítico gastronômico (Oliver Platt) vai ao restaurante e publica uma crítica bastante negativa, baseada justamente no fato do cardápio ser pouco criativo. Furioso, Casper vai tirar satisfação com ele e acaba demitido. Pior: a briga vai parar na internet e se torna viral, o que lhe fecha as portas nos demais restaurantes. Sem saída, ele recebe a ajuda de sua ex-esposa (Sophia Vergara) para reiniciar a vida no comando de um trailer de comida.</p> |
| | Cena relacionada com a competência | <p>00:17:16 (Celular na mão) até 00:20:55 (saem da cozinha);</p> <p>01:10:00 (“A gente vai por no thriller”) até 01:10:40 (“Muito bem!”);</p> <p>01:15:21 (“Estamos abertos”) até 01:16:22 (“Esse é meu filho”);</p> <p>01:19:34 (“Quem tá com fome”) até 01:22:25 (“Afastem-se!”);</p> <p>01:30:00 (“tem uma multidão lá fora”) até (“Vale a pena esperar”).</p> <p>A história acompanha um chef com um certo renome que não possui seu próprio restaurante, não comanda “sua” cozinha e não consegue inovar e nem ser criativo onde está, além de estar acostumado com a “estabilidade” que o cargo lhe dá. O problema é que ele deseja criar, enquanto o dono do restaurante quer apenas que ele faça o “feijão com arroz”, ou seja, somente o tradicional, que não altere o cardápio, pois tem dado certo até então. Essa situação perdura, até que o pior acontece e ele é levado a seguir o caminho do empreendedorismo. O filme mostra a trajetória de um cozinheiro para o sucesso e sua dedicação em superar obstáculos, assumindo sempre de forma criativa uma postura positiva frente as mudanças. Para o Chef a melhor coisa em ser cozinheiro é poder elaborar pratos inovadores. Ou seja, o motor da inovação efetiva é a sua curiosidade, sua sede pelo saber, seu interesse incansável em aprender e em crescer na profissão. No mundo de hoje, das transformações à velocidade da luz, onde novas demandas diariamente nos surpreendem, o dinamismo e criatividade são habilidades vitais para o sucesso.</p> |
| | Habilidades retratadas no filme que possuem relação com a competência | Dinamismo; Criatividade. |