


| | | |
|---|--|--|
| Cartaz | Filme | 13 HOMENS E UM NOVO SEGREDO |
|  | Competência | VISÃO SISTÊMICA - Veja a descrição da competência |
| | Sinopse | Reuben Tischkoff (Elliott Gould), o homem que bancou financeiramente o assalto triplo aos cassinos de Terry Benedict (Andy Garcia), foi traído por Willie Bank (Al Pacino), um inescrupuloso dono de cassinos. Com Reuben no hospital, Danny Ocean (George Clooney), Rusty Ryan (Brad Pitt) e sua trupe mais uma vez se reúnem para iniciar um plano de vingança. O objetivo é derrotar Bank na noite de inauguração de seu mais luxuoso cassino, chamado The Bank, derrotando-o financeiramente e também atingindo sua reputação. |
| | Cena relacionada com a competência | <p>00:10:06 (“ Seis meses depois”) até 00:11:22 (“Não omitam nada. Quero o quadro completo”);</p> <p>00:48:00 (“E quanto aos diamantes”) até 00:49:42 (“Tudo bem. Quem é que vai ficar nessa suíte”);</p> <p>01:02:41 (“Não há como fazer”) até 01:05:12 (“...um cheque pré-datado”).</p> <p>Nas cenas indicadas, Danny Ocean e Rusty Ryan, mais uma vez se unem para planejar e executar um grande golpe. Um golpe contra o personagem de Al Pacino, que traiu o amigo Reuben Tischkoff e que quase o matou provocando-lhe um infarto. Mas para isso contarão com a mesma equipe do passado, 11 especialistas em diversos seguimentos a fim de ajudá-los em seu plano, e acrescentando Terry Benedict e um super especialista em golpes. O plano é apresentado para aos personagens que serão responsáveis por cada etapa do golpe, estabelecendo interlocuções com outras áreas, de maneira a detectar as oportunidades de desenvolvimento das ações, propiciando o alcance dos resultados.</p> <p>A competência retratada nas cenas indicadas demonstra a importância da identificação de pessoas estratégicas para o desenvolvimento do trabalho, bem como as áreas envolvidas e suas interlocuções.</p> |
| | Habilidades retratadas no filme que possuem relação com a competência | Análise de situações/cenários; Comunicação verbal; Identificação de riscos; Percepção do ambiente; Relacionamento interpessoal; Visão sistêmica. |