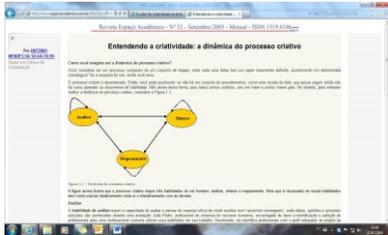




**Governo do Estado de Minas Gerais**  
**Secretaria de Estado de Planejamento e Gestão**  
**Subsecretaria de Gestão**  
**Superintendência Central de Política de Recursos Humanos**  
**Diretoria Central de Gestão do Desenvolvimento do Servidor**

|  |                                 |  |
|--|---------------------------------|--|
| <b>Cartaz</b><br> | <b>Artigo</b>                   | ENTENDENDO A CRIATIVIDADE: A DINÂMICA DO PROCESSO CRIATIVO   |
|  | <b>Tema</b>                     | Ser fonte de recursos organizacionais para "coach", educar, treinar e auxiliar sobre metodologia e ferramentas, bem como promovê-las   |
|  | <b>Competência</b>              | Treinar e auxiliar sobre metodologia e ferramentas   |
|  | <b>Descrição da Competência</b> | Disseminar metodologias, sendo um ponto de referência, através da elaboração de materiais e realização de capacitações de forma didática, considerando as necessidades identificadas para o Sistema Operacional, técnicas de ensino e de aprendizagem. |
|  | <b>Resumo</b>                   | Como você imagina ser a dinâmica do processo criativo? Esse artigo demonstra o funcionamento do processo criativo, explicando cada habilidade exigida no processo.   |
|  | <b>Disponível em</b>            | <a href="http://www.espacoacademico.com.br/052/52silvafilho.htm">http://www.espacoacademico.com.br/052/52silvafilho.htm</a>  |
|  | <b>Habilidade</b>               | Criatividade   |